

今秋開催予定でした「第55回つゝじヶ丘同窓会札幌支部総会」は、コロナ禍の影響を考慮し中止する事となりました。

来年こそは、同窓生と和氣あいあい元気にお会いできるよう期待しております。

# 西さつぽろ



## 新任ご挨拶

札幌支部長 竹林 進(17回生)

令和2年(2020年)4

くことになりました。

月から新しく札幌支部長となりました竹林です。札幌支部の副支部長として5年間担当してきました。

前任の支部長浅野さんには札幌支部同窓会の発展のために多大なご尽力をしていただきました。

先ず札幌支部の会則を整理・改正し、会計年度と役員の任期を同一にすることなどを明確にして頂きました。

また平成28年度には札幌支部創立50周年がありました。

この記念事業の一環として記念誌の発行や作家森真沙子氏(西高11回生)の記念講演などを企画し総会を盛り上げていただきました。札幌支部長として3期6年間本当にありがとうございました。

今後は浅野さんは幹事として引き継ぎ応援していただ

私が札幌支部同窓会の総会に初めて出席したのは、平成20年「札幌第一ホテル」です。その時の総会出席者は60名以上で高女の方も出席していました。その総会と懇親会は、とても和やかな雰囲気だったことを記憶しています。

その後、この札幌支部の幹事会の一員として手伝いに参加することになったのは、総会に同期生が出席していたこと、もうひとつは当時の函館の西高17期同期会会长から札幌支部の幹事あてに私を推薦してくれたことなどです。

また、役員・幹事のみなさ

んが総会に向けて頑張つてい

る姿を見て参加するようにな

りました。

日本では今年2月、初めて新型コロナウイルスが見つかり、その後、3月頃からまたたく間に感染拡大を続けました。今は我慢して感染拡大を防ぐこと、新薬やワクチンなどが1日も早く開発されるとを願うしかありません。

皆様におかれましても、不安な日々をお過ごしのことだと思います。

1日も早い事態の終息と皆さまのご健康を心からお祈り申し上げます。(5月末)

昭和6年、中村草田男の句

集に収められている作に、

「昭和は遠く・・・」

私は今まで西暦と元号の

使用については、その時々に

応じて都合の良いように使い

わけてきた。

さらに平成、令和になつて

からも物事を判断するとき、

昭和を基準にして何年経つた

のかと数えてしまう。

長い歳月からみると昭和時

代を過ごしたのは一時かもしれない。それでも私にとつてはもう抱えきれないほどの思

い出が詰まっている。

そして昭和時代を生きてい

く中で人生を左右するいくつ

もの選択と分岐点があつた。

昨年「令和」を迎えてやつ

と私の心から「昭和」は遠く

なりつつある。

らこの句を詠んでいる。

作者は降りしきる雪の中で時と場所の意識が空白となり、現在がそのまま明治時代であるかのような錯覚と明治時代が永久に消えてしまつたとの思いが同時に強まつたという。

昨年、令和という時代に入り真っ先に浮かんだのはこの草田男の句である。

その時、私は季節の移ろいと昭和時代の懐かしさが重なり「昭和は遠くなりにけり」と草田男の句を引用しながら時代の早さを感じた。

昭和6年、中村草田男の句

集に収められている作に、

「昭和は遠く・・・」

私は今まで西暦と元号の

使用については、その時々に

応じて都合の良いように使い

わけてきた。

さらに平成、令和になつて

からも物事を判断するとき、

昭和を基準にして何年経つた

のかと数えてしまう。

長い歳月からみると昭和時

代を過ごしたのは一時かもしれない。それでも私にとつてはもう抱えきれないほどの思

い出が詰まっている。

そして昭和時代を生きてい

く中で人生を左右するいくつ

もの選択と分岐点があつた。

昨年「令和」を迎えてやつ

と私の心から「昭和」は遠く

なりつつある。

作者は降りしきる雪の中で時と場所の意識が空白となり、現在がそのまま明治時代であるかのような錯覚と明治時代が永久に消えてしまつたとの思いが同時に強まつたという。

昨年、令和という時代に入り真っ先に浮かんだのはこの草田男の句である。

その時、私は季節の移ろいと昭和時代の懐かしさが重なり「昭和は遠くなりにけり」と草田男の句を引用しながら時代の早さを感じた。

昭和6年、中村草田男の句

集に収められている作に、

「昭和は遠く・・・」

私は今まで西暦と元号の

使用については、その時々に

応じて都合の良いように使い

わけてきた。

さらに平成、令和になつて

からも物事を判断するとき、

昭和を基準にして何年経つた

のかと数えてしまう。

長い歳月からみると昭和時

代を過ごしたのは一時かもしれない。それでも私にとつてはもう抱えきれないほどの思

い出が詰まっている。

そして昭和時代を生きてい

く中で人生を左右するいくつ

もの選択と分岐点があつた。

昨年「令和」を迎えてやつ

と私の心から「昭和」は遠く

なりつつある。

作者は降りしきる雪の中で時と場所の意識が空白となり、現在がそのまま明治時代であるかのような錯覚と明治時代が永久に消えてしまつたとの思いが同時に強まつたという。

昨年、令和という時代に入り真っ先に浮かんだのはこの草田男の句である。

その時、私は季節の移ろいと昭和時代の懐かしさが重なり「昭和は遠くなりにけり」と草田男の句を引用しながら時代の早さを感じた。

昭和6年、中村草田男の句

集に収められている作に、

「昭和は遠く・・・」

私は今まで西暦と元号の

使用については、その時々に

応じて都合の良いように使い

わけてきた。

さらに平成、令和になつて

からも物事を判断するとき、

昭和を基準にして何年経つた

のかと数えてしまう。

長い歳月からみると昭和時

代を過ごしたのは一時かもしれない。それでも私にとつてはもう抱えきれないほどの思

い出が詰まっている。

そして昭和時代を生きてい

く中で人生を左右するいくつ

もの選択と分岐点があつた。

昨年「令和」を迎えてやつ

と私の心から「昭和」は遠く

なりつつある。

作者は降りしきる雪の中で時と場所の意識が空白となり、現在がそのまま明治時代であるかのような錯覚と明治時代が永久に消えてしまつたとの思いが同時に強まつたという。

昨年、令和という時代に入り真っ先に浮かんだのはこの草田男の句である。

その時、私は季節の移ろいと昭和時代の懐かしさが重なり「昭和は遠くなりにけり」と草田男の句を引用しながら時代の早さを感じた。

昭和6年、中村草田男の句

集に収められている作に、

「昭和は遠く・・・」

私は今まで西暦と元号の

使用については、その時々に

応じて都合の良いように使い

わけてきた。

さらに平成、令和になつて

からも物事を判断するとき、

昭和を基準にして何年経つた

のかと数えてしまう。

長い歳月からみると昭和時

代を過ごしたのは一時かもしれない。それでも私にとつてはもう抱えきれないほどの思

い出が詰まっている。

そして昭和時代を生きてい

く中で人生を左右するいくつ

もの選択と分岐点があつた。

昨年「令和」を迎えてやつ

と私の心から「昭和」は遠く

なりつつある。

作者は降りしきる雪の中で時と場所の意識が空白となり、現在がそのまま明治時代であるかのような錯覚と明治時代が永久に消えてしまつたとの思いが同時に強まつたという。

昨年、令和という時代に入り真っ先に浮かんだのはこの草田男の句である。

その時、私は季節の移ろいと昭和時代の懐かしさが重なり「昭和は遠くなりにけり」と草田男の句を引用しながら時代の早さを感じた。

昭和6年、中村草田男の句

集に収められている作に、

「昭和は遠く・・・」

私は今まで西暦と元号の

使用については、その時々に

応じて都合の良いように使い

わけてきた。

さらに平成、令和になつて

からも物事を判断するとき、

昭和を基準にして何年経つた

のかと数えてしまう。

長い歳月からみると昭和時

代を過ごしたのは一時かもしれない。それでも私にとつてはもう抱えきれないほどの思

い出が詰まっている。

そして昭和時代を生きてい

く中で人生を左右するいくつ

もの選択と分岐点があつた。

昨年「令和」を迎えてやつ

と私の心から「昭和」は遠く

なりつつある。

作者は降りしきる雪の中で時と場所の意識が空白となり、現在がそのまま明治時代であるかのような錯覚と明治時代が永久に消えてしまつたとの思いが同時に強まつたという。

昨年、令和という時代に入り真っ先に浮かんだのはこの草田男の句である。

その時、私は季節の移ろいと昭和時代の懐かしさが重なり「昭和は遠くなりにけり」と草田男の句を引用しながら時代の早さを感じた。

昭和6年、中村草田男の句

集に収められている作に、

「昭和は遠く・・・」

私は今まで西暦と元号の

使用については、その時々に

応じて都合の良いように使い

わけてきた。

さらに平成、令和になつて

からも物事を判断するとき、

昭和を基準にして何年経つた

のかと数えてしまう。

長い歳月からみると昭和時

代を過ごしたのは一時かもしれない。それでも私にとつてはもう抱えきれないほどの思

い出が詰まっている。

そして昭和時代を生きてい

く中で人生を左右するいくつ

もの選択と分岐点があつた。

昨年「令和」を迎えてやつ

と私の心から「昭和」は遠く

なりつつある。

作者は降りしきる雪の中で時と場所の意識が空白となり、現在がそのまま明治時代であるかのような錯覚と明治時代が永久に消えてしまつたとの思いが同時に強まつたという。

昨年、令和という時代に入り真っ先に浮かんだのはこの草田男の句である。

その時、私は季節の移ろいと昭和時代の懐かしさが重なり「昭和は遠くなりにけり」と草田男の句を引用しながら時代の早さを感じた。

昭和6年、中村草田男の句

集に収められている作に、

「昭和は遠く・・・」

私は今まで西暦と元号の

使用については、その時々に

応じて都合の良いように使い

わけてきた。

さらに平成、令和になつて

からも物事を判断するとき、

昭和を基準にして何年経つた

のかと数えてしまう。

長い歳月からみると昭和時

代を過ごしたのは一時かもしれない。それでも私にとつてはもう抱えきれないほどの思

い出が詰まっている。

そして昭和時代を生きてい

く中で人生を左右するいくつ

もの選択と分岐点があつた。

昨年「令和」を迎えてやつ

と私の心から「昭和」は遠く

なりつつある。

作者は降りしきる雪の中で時と場所の意識が空白となり、現在がそのまま明治時代であるかのような錯覚と明治時代が永久に消えてしまつたとの思いが同時に強まつたという。

昨年、令和という時代に入り真っ先に浮かんだのはこの草田男の句である。

その時、私は季節の移ろいと昭和時代の懐かしさが重なり「昭和は遠くなりにけり」と草田男の句を引用しながら時代の早さを感じた。

昭和6年、中村草田男の句

集に収められている作に、

「昭和は遠く・・・」

私は今まで西暦と元号の

使用については、その時々に

応じて都合の良いように使い

わけてきた。

さらに平成、令和になつて

からも物事を判断するとき、

昭和を基準にして何年経つた

のかと数えてしまう。

長い歳月からみると昭和時

代を過ごしたのは一時かもしれない。それでも私にとつてはもう抱えきれないほどの思

い出が詰まっている。

そして昭和時代を生きてい

く中で人生を左右するいくつ

もの選択と分岐点があつた。

昨年「令和」を迎えてやつ

と私の心から「昭和」は遠く

なりつつある。

作者は降りしきる雪の中で時と場所の意識が空白となり、現在がそのまま明治時代であるかのような錯覚と明治時代が永久に消えてしまつたとの思いが同時に強まつたという。

昨年、令和という時代に入り真っ先に浮かんだのはこの草田男の句である。

# 札幌遠友塾自主夜間中学「すべての人に学びを」

黒澤 晴一（19回生）

にすることなく、ゆっくり、楽しく学習できる  
ように、スタッフ一同で努力  
しております。また、再履修、  
再入学も可能で、納得いくま  
で何年でも学べます。

は新渡戸稻造の「遠友夜学校」  
に由来します。

2008年から、札幌市教育委員会、札幌市立向陵中学校

校のご支援ご協力により、向陵中学校の教室を借用して授業を行っております。毎週水曜日の午後6時から2時間4教科（国語、数学、英語、社会）の授業を行っています。

ボランティア団体「札幌遠友塾」自主夜間中学（代表遠藤知恵子）…以下札幌遠友塾」の事務局長をしております。この紙面を借りて札幌遠友塾の紹介をさせて頂けることに感謝致します。

札幌遠友塾は1990年に「学ぶことが生きることの証と喜びになる」という言葉を掲げて設立されたボランティア団体です。何らかの事情で小学校に通えなかつた人、また形式的には卒業していく人も、もう一度基礎から学び直したい人、外国から日本に来ていて、日本語の読み書きに不自由している人々等を対象に「学びを支援する」自主夜間中学です。「遠友塾」の名

『人々は夢を見る一つの言葉を知るたびに私たちは新たな自分と出会える』  
私達は新たな自分と出会える  
そのものだと思う世界を  
手にすることができる』

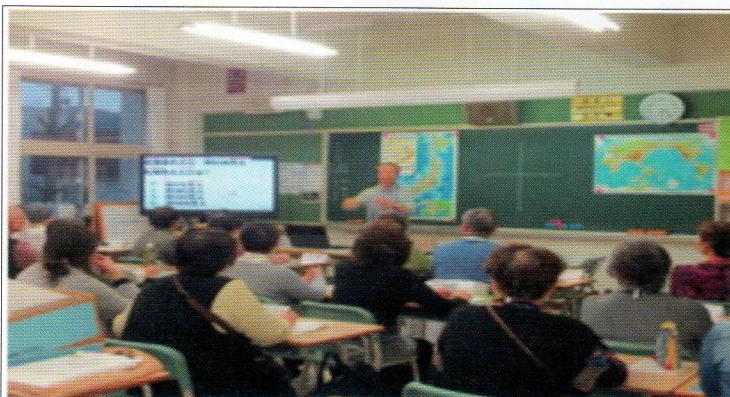
の豊かさは人間の豊かさ  
の豊かさは人間の豊かさ  
そのものだと思う世界を  
手にすることができる』

2019年には長年の活動に対し「第73回北海道新聞文化賞（社会部門）」を受賞することができました。

受講生さん、スタッフ、賛助会員、関係者一同にとつて大きな励みとなりました。2020年は設立から30年を迎え、「札幌遠友塾30年の集い」が行われる予定です。

一方、札幌遠友塾では「北海道に夜間中学をつくる会」や全国の関係者と共に、国や地方公共団体に公立の夜間中学校の設置や増設するための働きかけをしてきました。長年の努力が実り、2016年に「教育機会確保法」ができ、2022年には札幌市が公立の夜間中学を設置することを約束しました。今、その設置に向けての準備が進められております。

一年中いつでも、受講生、スタッフ、賛助会員を募集し試験や成績のことなどを気



私の社会科の授業風景

卒業した受講生Kさん（当時84歳）の国語の授業で書いた詩を紹介します。彼は幼い頃から貧しい環境で、

【原稿募集】  
札幌支部では、同窓生皆様からの投稿をお待ちしております。  
同期会情報やエッセイ・詩歌・俳句・写真など形式や内容は問いません。一筆コメントをつけていただき、札幌支部事務所までお寄せ下さい。



連絡先は、  
「事務局：  
電話011-827-8072  
メールseiti1216@yahoo.co.jp  
黒澤晴一」です。



# 19回生同期会を開催

成田 明（19回生）

昨年10月12日（土）に19回生同期会である第7回西虎兎会（生まれた年の干支が寅年と兔年のため）が函館五島軒本店で開催されました。この日は大型の19号台風が日本に上陸した日でした。空の便はほとんど欠航したため、当日来函する同期生の欠席が危ぶまれましたが、前日に新幹線で函館入りする方も多く、10クラス130名が出席、我が6組も16名（女子9名男子7名）が出席しました。ほぼ5年ごとに開催してきた同期会、今回は卒業して50年目の開催です。入学した昭和41年（1966年）は入試制度が小学校から大学制に変更になった年です。市内どこの中学校からでも受験できることになりました。卒業した昭和44年（1969年）は東大闘争でした。50年ぶりに再会してみると、まだ面影が残っている人やあれ誰だつて名前を聞いて思い出す人など、やはり半世紀という時間の長さを痛感したところです。

物故者への黙祷に始まり、幹事代表挨拶、高校時代のスナップ写真上映、クラスごとの記念撮影、校歌・応援歌齊唱と楽しい時間もあつと言う間に終わり、バスでベイエリアに移動して二次会開宴です。

第二次会も盛会のうちに終了し、別れを惜しんで解散ということになりました。

我が6組は8名（女子2名、男子6名）で松風町の居酒屋で三次会突入です。新鮮なイカ刺しを久しぶりに食べ、話も弾み、飲み食いしているうちに気がついたら日付が変わつており、またの再会を約束して別れました。

幹事の皆様、本当にお疲れ様でした。次の同期会は未定だそうですが、もう1回くらいは開催してもいいのではないか。我々19回生も時々身体の節々がコキコキ（古希）いう年齢になります。

健康に留意して残り少ない人生を楽しみたいものです。この原稿を書いているのは、新型コロナウイルスによる緊急事態が宣言されている最中で

すが、この会報が皆様のお手元に届く時期には終息し、普段どおりの生活に戻っています。また

今年度の札幌支部同窓会の総会を10月10日（土）に予定しております、この会報をご覧になつておられます。この会報を「19回生同期会」にし、19回

久松 由貴子（11回生）

10月、函館に行つてきた。

函館西高36会（昭和36年卒）喜寿の同期会。前回の卒業55周年（5年毎）・73歳の時は、

全国から127名も集まり生きている同期生の1/3が来たので盛会だった。

次の5年後は長すぎるが、77歳の喜寿でと心待ちにしていた。高校は3年間だが小学区制だつたから、同期の1/4は

小学・中学も一緒に幼なじみ。

ロシア教会と並ぶ校舎から、八幡坂、函館港を見下ろす絶景。思い出すと懐かしさに胸がうずく。旧高女から引き継がれた木造校舎は、建て替えて鉄筋の7階建てになり今は

無い。湯川老舗花びしホテル。

参加者、私のクラスは男6名、女5名で、9組全体で103名。前回出席で鬼籍移行は、

私の組だけでも4名。耳が遠くなり、頭髪は薄くても笑顔は変わらない。生きて元気で会える貴重さ。作家の森真沙子さんと「築地おかみさん会」新井真沙子さんのトーク。



翌朝は、紅葉の香雪園、トラピスチヌ修道院、ウイニン

グホテル（北島三郎記念館）で昼食。幹事さんアリガトウ。



引き続き、同ホテルの別室に移しての二次会は、旧交を温め親交を深める良い機会となり、改めて次回の再会を約束して散会となりました。参加された皆様方には心から感謝致します。

総会終了後、懇親会では来賓として現函館西高校長の佐藤様、本部副会長の毛利様のご挨拶、東京支部顧問の高橋様の祝杯に始まり、46回生の山田様による『一夜限りのテーマパークWestランド』の開催報告、函館ゆかりの景品争奪ビンゴゲームなどの余興を挟み、最後に応援歌・校歌を声高らかに齐唱し、和やかな雰囲気の中、お開きとなりました。

## つゝじヶ丘同窓会札幌支部役員

任期:2020(令和2)年4月~2022(令和4)年3月

相談役	白畠 力	6回生	幹 事	林 寿正	21回生
	加藤 聖子	6回生		山内 美雪	21回生
支部長	竹林 進	17回生		伊藤 公子	22回生
副支部長	久松 由貴子	11回生		山田 榮之	23回生
	戸根谷 法雄	21回生		堀田 正英	24回生
事務局長	成田 明	19回生		渋谷 亘	26回生
幹 事	山口 シゲ子	17回生		菩提寺 孝幸	33回生
	浅野 元広	18回生		竹内 直樹	38回生
	池田 隆	18回生		西川 卓見	38回生
	浜野 敏美	18回生	監 事	今川 かおる	23回生
	菅井 俊樹	19回生			



令和元年9月28日 第54回 つゝじヶ丘同窓会 札幌支部 総会&懇親会 於 ネストホテル札幌駅前

札幌支部も新体制となり、会報担当を前任から引き継いで、いよいよ編集と思っていた矢先。数か月前まで、こんな「日常」が現れるとは誰が想像したでしょう？新型コロナウイルスが世界規模で蔓延し、国内のあらゆる活動が自粛を強いる中、店舗は閉じ、企業は在宅勤務。「三密」を避け、マスクを着用し、こまめに手を洗いまくる日々・・・。未だに感染拡大している状況を鑑み、今年の支部総会&懇親会を中止せざるを得ない判断に至りましたが、同窓生の皆様方には、歳は違えども同じ学び舎で育った思い出は共通のものであり、お互いの強い絆は永遠のものだと思います。

今日に至るまで数多くの諸先輩方の培つていただいた同窓会の歴史を引継ぎ、更なる一步を築いていく為にも、来年こそは元気に再会、そして新たな出会いを楽しみにしていただければと思つてゐる次第です。

(堀田正英)

24回生